

ARTEFAKT	OBJEKT	HANDLING	EGENSKAP
----------	--------	----------	----------

Beskriv miljön för **ARTEFAKTEN** genom att endast använda de fakta du känner till. Fokusera på vad som händer och var det sker. Undvik antaganden om varför saker händer eller vad som kan hända härnäst.

Vilket år är det?

--

Beskriv **ARTEFAKTENS** utseende, känsla

Varför skapades **ARTEFAKTEN**?

--	--

Beskriv hur **OBJEKTET** ser ut, känns, doftar, betar sig

--

Beskriv hur **OBJEKTET** utför **HANDLINGEN**

Vem använder **OBJEKTET**?

--	--

På vilket sätt förhåller sig **OBJEKTET** eller **HANDLINGEN** till **EGENSKAPEN**?

--

Beskriv en situation där **OBJEKTET** används

--

ARTIFAKT	OBJEKT	HANDLING	EGENSKAP
----------	--------	----------	----------

Beskriv miljön för **ARTEFAKTEN** genom att endast använda de fakta du känner till. Fokusera på vad som händer och var det sker. Undvik antaganden om varför saker händer eller vad som kan hända härnäst.

Vilket år är det?

Rita och beskriv var scenariot sker

Detaljer

Vad händer när **ARTEFAKTEN** eller **OBJEKTET** används?

Vad händer efter att **ARTEFAKTEN** eller **OBJEKTET** använts?

ARTIFAKT	OBJEKT	HANDLING	EGENSKAP
----------	--------	----------	----------

Beskriv miljön för **ARTEFAKTEN** genom att endast använda de fakta du känner till. Fokusera på vad som händer och var det sker. Undvik antaganden om varför saker händer eller vad som kan hända härnäst.

Vilket år är det?

Vad behöver hända ur ett tekniskt, socialt, ekonomiskt, miljömässigt eller politiskt perspektiv för att scenariot ska bli verkligt? Vilka tendenser ser du redan idag?

Nu	
Närtid	
Längre sikt	